Jacek Radzymiński, CE IPN

**DZIECI STANU WOJENNEGO – SCENARIUSZ ZAJĘĆ**

„Dzieci stanu wojennego” to scenariusz dostosowany do potrzeb uczniów ósmej klasy szkoły podstawowej. Konspekt został obliczony na jedną, 45-minutową lekcję. Wskazówki dydaktyczne do prowadzenia zajęć w tej tematyce znajdziecie Państwo w broszurze Materiały edukacyjne do wystawy elementarnej „Stan wojenny 1981-1983”, dostępnej na stronie internetowej Instytutu Pamięci Narodowej.

**Cele:**

Po lekcji uczeń potrafi:

1. umiejscowić w czasie stan wojenny w Polsce.
2. wskazać konsekwencje stanu wojennego dla życia codziennego w Polsce.
3. wymienić konsekwencje stanu wojennego dla osób zaangażowanych w opozycję antykomunistyczną.
4. wyjaśnić pojęcia: „stan wojenny”, „internowanie”, „milicja”.

**Środki dydaktyczne:**

* wystawa elementarna „Stan wojenny 1981-1983” (https://edukacja.ipn.gov.pl/edu/wystawy/wystawy-elementarne/85908,Stan-wojenny-19811983-PLEN.html);
* klip „Piosenka dla córki” (https://www.youtube.com/watch?v=\_DTNayM7bm4);
* dowolne wykonania utworów: „Tajne spotkanie z M\*\*\*” i „Kołysanka (Sierociniec)”;
* karta pracy (patrz niżej).

**Proponowany konspekt:**

1. Wprowadzenie do zajęć i rozdanie kart pracy (5 minut)
2. Obejrzenie wystawy elementarnej "Stan wojenny 1981-1983". (5 minut)
3. Posłuchanie piosenki "Piosenka dla córki" i wykonanie zadań 2-5 na karcie pracy (10 minut).
4. Uzupełnienie tekstu "Tajne spotkanie z M\*\*\*" i odpowiedzenie na pytania 6-8 na karcie pracy (10 minut).
5. Przesłuchanie "Kołysanki (Sierocińca) i odpowiedzenie na pytania 9-14. Podsumowanie zajęć (15 minut).

Karta pracy ma charakter pomocniczy, a konspekt – modułowy. W miarę potrzeb konspekt można uzupełnić o ćwiczenia i materiały dostępne w broszurze „Materiały edukacyjne do wystawy elementarnej „Stan wojenny 1981-1983” oraz tece edukacyjnej „Stan wojenny”, dostępnych w formacie PDF na stronie internetowej Instytutu Pamięci Narodowej.

**KARTA PRACY**

**1. Obejrzyj wystawę elementarną „Stan wojenny 1981-1983” i wynotuj następujące informacje:**

Imię i nazwisko generała, który wprowadził stan wojenny ………………………………………………………………

Data wprowadzenia i zniesienia stanu wojennego: ………………………………………………………………………….

Wiek najmłodszej ofiary śmiertelnej stanu wojennego: ……………………………………………………………………

**2. Posłuchaj piosenki „Piosenka dla córki” i obejrzyj klip.**

**Piosenka dla córki**

*sł. i muz. Maciej Pietrzyk*

Nie mam teraz czasu dla ciebie

Nie widziała cię długo matka

Jeszcze trochę poczekaj, dorośnij

Opowiemy ci o tych wypadkach

O tych dniach pełnych nadziei

Pełnych rozmów i sporów gorących

O tych nocach kiepsko przespanych

Naszych sercach mocno bijących

O tych ludziach, którzy poczuli

Że są teraz właśnie u siebie

Solidarnie walczą o dzisiaj

I o jutro także dla ciebie

Więc się nie smuć i czekaj cierpliwie

Aż powrócisz w nasze objęcia

W naszym domu, który nie istniał

Bo w nim brak było prawdziwego szczęścia

**3. Jakie zawody wykonywały osoby widoczne na zdjęciach użytych w klipie?**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**4. Co robiły osoby widoczne na zdjęciach użytych w klipie? Dlaczego nie mogły zobaczyć się z bliskimi?**

**………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**

**5. Ludzie wspomniani w piosence „walczą solidarnie”. Co oznacza słowo „solidarność”? W odpowiedzi może pomóc fragmentu wiersza „Solidarność” Marka Grechuty.**

*Solidarność to*

*Podobnie czuć i myśleć*

*Solidarność znaczy*

*Razem iść do celu*

*Aż w ciemnym tunelu*

*Światełko zabłyśnie*

*Nadzieja na którą*

*Czekało tak wielu*

*Solidarność w walce*

*O los sprawiedliwy*

*W dążeniu upartym*

*O jutro wciąż lepsze*

**………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**

**6. Posłuchaj piosenki „Tajne spotkanie z M\*\*\*” i uzupełnij brakujące słowa.**

**Tajne spotkanie z M\*\*\***

*sł. Tomasz Jastrun, muz. Przemysław Gintrowski*

Opowiada, że będzie tort

I \_\_\_\_\_\_ świeczek, które zdmuchnie

Wydymając na cały świat

Dwa wesołe policzki

I tylko prosi na pożegnanie

Nie przychodź wtedy do \_\_\_\_

\_\_\_\_ przecież wiedzą

Kiedy się urodziłem

Słyszałem potem, że nikt po mnie nie przyszedł

A bal \_\_\_\_\_\_\_\_\_ był udany

Dzieci bawiły się w \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

A na koniec \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ najmłodszego

**7. Dlaczego M\*\*\* nie chciał, żeby jego rozmówca przyszedł na jego urodziny?**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**8. Na podstawie definicji ze Słownika Języka Polskiego zaproponuj, jak mogła wyglądać dziecięca zabawa w internowanie na przyjęciu urodzinowym M\*\*\*.**

*internować* - umieszczać przymusowo w miejscu odosobnienia osoby uważane ze względów politycznych za niebezpieczne dla państwa

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**9. Posłuchaj piosenki „Kołysanka (Sierociniec)” Jacka Kaczmarskiego.**

**Kołysanka (Sierociniec)**

*Jacek Kaczmarski*

W sierocińcu po dziedzińcu

Chodzą dzieci w koło,

A za siatką wróbli stadko

Bawi się wesoło.

Rozćwierkały w świecie całym –

Stąd i ja wiem o tym,

Że to wprawdzie sierociniec,

Ale nie sieroty.

– Moja mama jest w Paryżu, a mój tata siedzi,

Siostrę miesiąc już w ukryciu trzymają sąsiedzi.

Z łóżka mnie nad ranem wzięli, kiedy tatę brali

Mówiąc: teraz my będziemy cię wychowywali.

Twoja stara zwiała szczwana i nieprędko wróci,

Stary wyrok ma nagrany, trójkę z karku zrzuci.

I co począć z takim fantem, niech się państwo głowi.

Chcesz być, mały, milicjantem? Popraw broń wujkowi!

Kim chcę być – ani ja myślę mówić byle komu,

Tylko martwię się kto przyjdzie mieszkać u nas w domu.

W sierocińcu po dziedzińcu

Chodzą dzieci w koło,

A za siatką wróbli stadko

Bawi się wesoło.

Rozćwierkały w świecie całym –

Stąd i ja wiem o tym,

Że to wprawdzie sierociniec,

Ale nie sieroty.

– Tata z mamą są w obozie od pierwszej niedzieli,

Im jest znacznie niż mnie gorzej, bo nic nie wiedzieli.

O tym, że ja tutaj jestem, nie wie nikt znajomy;

Żebym tak mógł chociaż jeszcze wysłać list do domu.

Ulepiliśmy bałwana w czarnych okularach,

Obsikaliśmy go z rana i stanęli w parach.

Baczność! Spocznij! Mówi do nas dziś Generał Straszak!

Wrona orła nie pokona, wiosna będzie nasza…

W sierocińcu po dziedzińcu

Chodzą dzieci w koło,

A za siatką wróbli stadko

Bawi się wesoło.

Rozćwierkały w świecie całym –

Stąd i ja wiem o tym,

Że to wprawdzie sierociniec,

Ale czy sieroty?

– Tato był w kopalni, kiedy wojsko szło do boju,

Opowiadał górnik jeden, co uciekł z konwoju.

Opowiadał mojej mamie, że ich otoczyli,

Tato z szuflą stał przy bramie i tam go zabili.

Mamę wzięli do szpitala i pod drzwiami stoją,

Ale ja nie myślę wcale czekać, aż nas zgnoją.

Gdy się skończy już to wszystko, gdzieś około lata,

Będę antysocjalistą – takim jak mój tata.

W sierocińcu po dziedzińcu

Chodzą dzieci w koło,

A za siatką wróbli stadko

Bawi się wesoło.

Rzucisz śniegiem zamiast chlebem –

Wróbli sejm odleci,

A po lodzie znów, jak co dzień,

Będą chodzić dzieci

**10. Gdzie są rodziny dzieci osadzonych w sierocińcu?**

**………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**

**11. Jaką karierę zaproponował chłopcu strażnik w pierwszej zwrotce? Czym by się zajmował, gdyby przyjął tę propozycję?**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**12. Kogo przedstawiał „bałwan w ciemnych okularach” ulepiony przez dzieci?**

**………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**

**13. Kogo oznacza wrona, która nie pokona orła?**

**………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**

**14. Jaki zawód wykonał ojciec chłopca z trzeciej zwrotki?**

**………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**