****

**REGULAMIN KONKURSU**

***Współczesne interpretacje muzyczne utworów Stanisława Moniuszki
dla młodzieży szkolnej w wieku 14 – 20 lat***

**§ 1**

**Postanowienia ogólne**

1. Organizatorami konkursu są Zachodniopomorski Kurator Oświaty i Akademia Sztuki w Szczecinie.
2. Konkurs adresowany jest do młodzieży w wieku 14 – 20 lat.
3. Cele konkursu:
* upowszechnienie wśród młodzieży zainteresowania muzyką;
* propagowanie kultury muzycznej wśród młodzieży;
* popularyzacja utworów Stanisława Moniuszki;
* kształtowanie świadomości i inspirowanie do twórczej interpretacji utworów muzycznych.
1. Konkurs polega na przygotowaniu własnej muzycznej, współczesnej interpretacji dowolnego utworu lub fragmentu utworu Stanisława Moniuszki i zaprezentowania jej komisji konkursowej.
2. Uczestnik może zaprezentować kilka utworów z tym, że każdy utwór traktowany jest jako odrębne zgłoszenie.

**§ 2**

**Organizacja i przebieg konkursu**

1. W konkursie mogą wziąć udział soliści i zespoły zgłaszający się bezpośrednio indywidualnie albo reprezentujący szkoły lub ośrodki kultury.
2. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest wypełnienie *Karty zgłoszenia*, stanowiącej załącznik nr 1 do Regulaminu oraz spełnienie wymogów formalnych, o których mowa
w przedmiotowym regulaminie.
3. W przypadku uczestnika niepełnoletniego, karta zgłoszenia musi zostać podpisana przez rodzica/opiekuna prawnego.
4. Dostarczenie karty zgłoszenia oraz nagrania, o którym mowa w pkt. 5a jest równoznaczne z akceptacją warunków przedmiotowego regulaminu oraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie przez organizatorów danych osobowych uczestników na potrzeby konkursu oraz umieszczenie imiennych wyników II etapu na stronie internetowej organizatora (Kuratorium Oświaty w Szczecinie i Akademii Sztuki w Szczecinie).
5. Konkurs przebiega dwuetapowo.
6. I etap
* Nagranie audio-wideo własnego wykonania utworu Stanisława Moniuszki należy udostępnić na wirtualnym dysku – „chmura” (*np. one drive, drop box, google drive*), a link do nagrania należy przesłać na adres mailowy moniuszko@kuratorium.szczecin.pl w nieprzekraczalnym terminie do dnia **18.10.2019r**.
* Kartę zgłoszenia należy dostarczyć osobiście lub listownie w nieprzekraczalnym terminie do dnia **18.10.2019 r.** na adres:

**Kuratorium Oświaty**

**ul. Wały Chrobrego 4,**

**70-502 Szczecin**

z dopiskiem na kopercie **„*Konkurs muzyczny*”**

* Komisja konkursowa spośród nadesłanych nagrań wyłoni uczestników
II etapu konkursu. Wyniki zostaną zamieszczone na stronie Kuratorium Oświaty
w Szczecinie w slajderze pod banerem *Moniuszko 200*. oraz w zakładce: *Kuratorium>Konkursy ZKO>konkursy tematyczne.*
1. II etap
* Uczestnicy II etapu konkursu na żywo prezentują przed Komisją Konkursową wybrany utwór Stanisława Moniuszki w opracowanej przez siebie interpretacji.
* Prezentacja uczestników odbędzie się w Akademii Sztuki w Szczecinie w drugiej dekadzie listopada br. (o dokładnym terminie i miejscu uczestnicy zostaną powiadomieni indywidualnie).
1. Wojewódzką Komisję Konkursową i jej przewodniczącego powołuje Zachodniopomorski Kurator Oświaty w porozumieniu z Akademią Sztuki w Szczecinie.

**§ 4**

**Nagrody**

1. Laureaci konkursu zaprezentują się podczas uroczystej gali podsumowującej obchody Roku Moniuszkowskiego 2019 organizowanego przez Zachodniopomorskiego Kuratora Oświaty i Akademii Sztuki w Szczecinie.
2. Laureaci konkursu otrzymają dyplomy i nagrody rzeczowe podczas ww. gali.
3. Uczestnicy II etapu otrzymają dyplomy uczestnictwa w konkursie.

**§ 5**

**Postanowienia końcowe**

1. Za zapewnienie bezpieczeństwa uczestnikom II etapu konkursu w czasie dojazdu do miejsca przeprowadzania konkursu, a także powrotu - zależnie od osoby zgłaszającej - odpowiada rodzic albo dyrektor szkoły/placówki.
2. Wszystkie komunikaty dotyczące konkursu **publikowane są wyłącznie na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Szczecinie na slajderze pod banerem *Moniuszko 200*.** oraz w zakładce: ***Kuratorium>Konkursy ZKO>konkursy tematyczne*** z wyjątkiem pkt. 5b w §2.
3. Wątpliwości występujące podczas realizacji konkursu, a nieuregulowane w niniejszym regulaminie, rozstrzyga Przewodniczący Komisji Konkursowej.
4. Rozstrzygnięcie Wojewódzkiej Komisji Konkursowej jest ostateczne.
5. Dokumentację z przebiegu konkursu przechowuje, zgodnie z przepisami o archiwizacji, Wydział Wspierania Edukacji Kuratorium Oświaty w Szczecinie.

**§ 6**

**Klauzula informacyjna**

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. informuję, iż:

1. Współadministratorami danych osobowych uczestników konkursu są Zachodniopomorski Kurator Oświaty z siedzibą przy ul. Wały Chrobrego 4 Szczecin i Akademia Sztuki
z siedzibą przy pl. Orła Białego 2, 70-562 Szczecin.
2. Kontakt do inspektora ochrony danych w Kuratorium Oświaty mail: iod@kuratorium.szczecin.pl; kontakt do inspektora ochrony danych w Akademii Sztuki mail: iod@akademiasztuki.eu.
3. Dane osobowe uczestników przetwarzane będą w celu organizacji wydarzeń (konkursów/warsztatów) dla uczniów i nauczycieli woj. zachodniopomorskiego
w ramach Porozumienia z 14 lutego 2019 r. pomiędzy Zachodniopomorskim Kuratorem Oświaty a Akademią Sztuki ws. obchodów Roku Moniuszkowskiego 2019, na podstawie ait. 51 ust.1 pkt 5 i 7 ustawy z 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (Dz.U. 2016, poz. 996).
4. Dane osobowe uczestników będą przechowywane przez okres 5 lat (zgodnie z kategorią archiwizacyjną).
5. Uczestnicy/ ich prawni opiekunowie mają prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania (\*jeżeli przetwarzanie odbywa się na podstawie zgody), którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
6. Uczestnicy/ ich opiekunowie mają prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego gdy uznają, iż przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia
o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
7. Podanie przez uczestników danych osobowych jest warunkiem koniecznym uczestnictwa w konkursie, a konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak możliwości udziału w konkursie.
8. Dane udostępnione przez uczestników nie będą podlegały udostępnieniu podmiotom trzecim. Odbiorcami danych będą tylko instytucje upoważnione z mocy prawa.
9. Dane udostępnione przez uczestników nie będą podlegały profilowaniu.
10. Dane nie będą przekazane do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej.